

تشجيع المزيد من النمو في مجالات الاستثمار والتجارة المتبادلة

هكذا اصفه للأصل



مقال اليوم

بقلم الفريق / يحيى عبدالله المعلمي

رحلة علمية للضرورات أحكام

نعود إلى سرد وقائع رحلتنا العلمية بعد أن توقفنا عن ذلك بضع حلقات لطوارئ عارضة أو تعليقات معترضة . سارت قافلتنا المكونة من إحدى عشرة سيارة نقصد أحد المنتجعات الصيفية على شاطئ إحدى البحيرات في ولاية متشجان وكنت أتقدم القافلة وانظر من خلال المراة لاتأكد من أن جميع السيارات تسير خلفي لأن من يقودون بعض السيارات لا يعرفون المكان الذي نقصده .



وحانت مني التفتة فراكب ان احدي السيارات قد تخلت من الركب فانتهجت جانباً من الطريق ووقفت على الجانب الايمن منه ووقف خلفي ركب السيارات التي تتبعني . ومالبثنا ان رأينا سيارتين من سيارات المرور تقفان الى جانبنا وكأنا انشقت عنهما الأرض وجاء أحد رجال المرور من إحدى السيارات ووقف الى جانبي وحياني بأب وسألني عن سبب وقوفي ووقوف السيارات خلفي على جانب الطريق فأخبرته بأننا ننظر إحدى السيارات المرافقة لنا لأنها تخلت عن السير فقال لي : ولكن الوقوف على جانب الطريق السريع ممنوع ويعد مخالفة تستوجب الغرامة قلت : منع الوقوف على جانب الطريق ليس مطلقاً وإنما هو مباح في حالة الضرورة قال نعم : في حالة الضرورة كوقوع عطل في السيارة قلت ان الضرورة ليست محصورة في وقوع عطل بالسيارة فقد يكون من الضرورات ما هو أكثر إلزاماً بالوقوف من حصول عطل في السيارة قال : ان انتظار سيارة مرافقة ليس ضرورة تجيز الوقوف على جانب الطريق السريع ويمكن أن يتم الانتظار في إحدى الساحات المخصصة للانتظار على الطرق الفرعية .

قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .

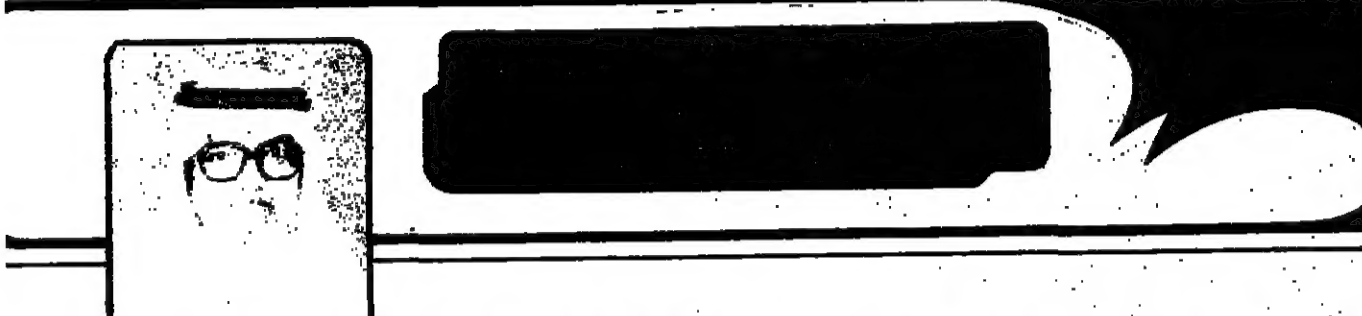
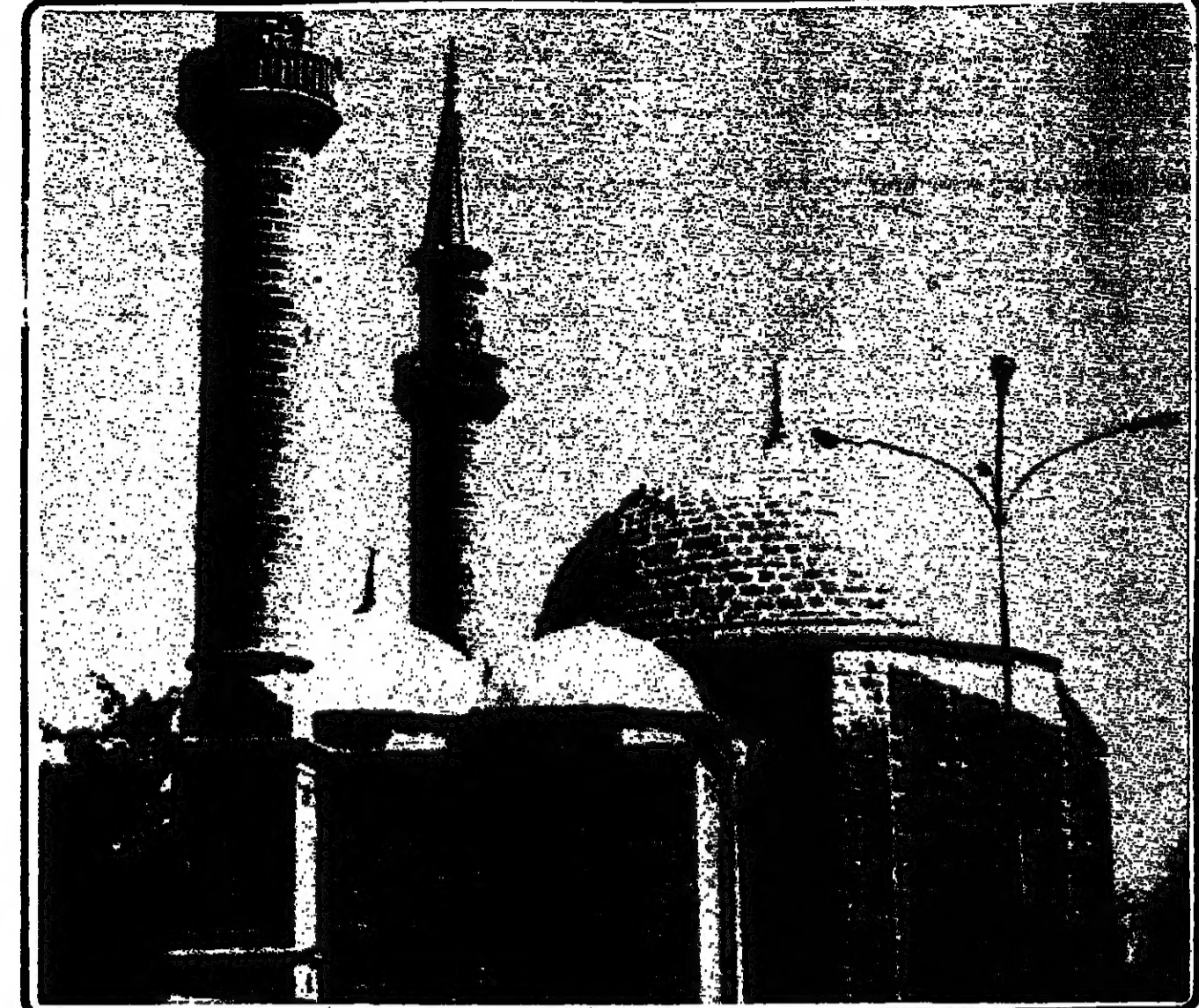
قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .

قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .

قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .

قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .

قلت ان الأمر ليس مجرد انتظار سيارة مرافقة بل من شأنها مراقبة سير السيارة وتفتيشها في حالة حدوث أي مخالفة أو عطل .



عبدالله الناري

مدرسة اسلامية في ايرلندا

كان الزميل والاستاذ محمد صلاح الدين قد كتب عن مسلمي ايرلندا وقد ادى صلاة الجمعة في مسجد بيلن العاصمة واستمع الى خطبة الجمعة التي القاها امام المسجد وتناول فيها عدداً من المشاكل الاسلامية التي تواجهها الجالية الاسلامية هناك . من بينها مشكلة تعليم ابنائهم . إذ ان الكنيسة تشرف اشرفاً مباشراً وتاماً على معظم المؤسسات التعليمية في البلاد . لذلك ظهرت الحاجة الى ايجاد مدرسة اسلامية تستوعب أبناء مسلمي هذه المنطقة وتقدمهم من التعليم غير الاسلامي القائم فيها .

وبين يدي تقرير بعثه الى احد الدعاة من المركز الاسلامي ببلن وهو الهيئة الاسلامية الوحيدة التي تشرف على شؤون الاسلام والمسلمين في ايرلندا .

وفي السنوات الاخيرة بدأ الشعور بتزايد في الاقليات المسلمة بالمخاطر العديدة التي يتعرض لها أبناء المسلمين من جراء تعليمهم في المدارس الموجودة في هذه البلاد غير الاسلامية . وهذه المخاطر تتمثل في : اولاً : وجود الاطفال في هذه السن المبكرة ، في جو هذه المدارس - غير الاسلامية - يؤثر سلباً على لغتهم وقد يتعلمون من هذه المدارس ما يناهز دينهم . وفي ايرلندا فإن الكنائس النضرانية ، الكاثوليكية والبروتستانتية هي التي تقوم على التعليم بهدف غرس تعاليم هذه الكنائس في نفوس الاطفال ثانياً : ان الاطفال يفتقدون التعليم الاسلامي الذي كان يمكن ان يجده في البيئة الاسلامية فيشربون وهم يجهلون دينهم ، لا يعرفون اصول الايمان ولا اركان الاسلام .

ويجد الله فقد أخذ المسلمون يتحركون لدرء هذه المخاطر من ابائهم وذلك بتأسيس المدارس الاسلامية في المدن الاوروبية المختلفة يتعلم فيها الاطفال امور دينهم جنباً الى جنب مع العلوم الاخرى في جو اسلامي نظيف .

ثم يتناول التقرير مشكلة مسلمي ايرلندا الذين يعانون من عدم وجود مدرسة اسلامية لابنائهم يقول التقرير : بالنسبة للمسلمين في ايرلندا فقد كانت هناك محاولة لتأسيس مدرسة تعمل بنظام الوقت الكامل (يومية) . اتخذت من مركز الاسلامي مقراً لها .

والرأي الاسلامي ببلن هو الهيئة الاسلامية

اغنية إلى صنعاء شعر : الدكتور / زاهد محمد زهدي

ردي السلام فإني قادم عجل
اسرى بي الشوق بيا صنعاء والام
تطوي رجلي ديار الله واحدة
في اثر اخرى انجليها وارتمل
في كل ارض رزعت الشوق ملتها
وجمره في حشاي القلب يشعل
افئدت عمري واسالي تستلقي
اندو فقتنا ، لو افها فتعثر
وما يزال مداد الشوق يبعثنا
عن بعضنا فهي لا تطي ولا اصل

صنعاء تائه لو تدين اي جوى
بين الجوانح كالبركان يعقل
مزال قلبي باعالي مرآجه
كانها بقلب منة تتصل
صنعاء جئت اليك اليوم مبتدأ
حز الخليل الى مفك بيتهل
لعلني واجد عندك التي احتلمت
من الهوم جبالاً ليس تحصل
بعض الناس وصبراً يستل به
إن الجراح يملح الصبر تدمل

صنعاء يا حبة التاريخ من سبا
لأن يصرخ في احداك الاصل
اسواك الحز الصفاء ما يرت
تبرو اساطير مما خطه الازل
وعرش بلقيش اذ اخلا معللة
وتكرو بعينها وقد سالوا
ماغلب عنها وقد بلت ملاحه
بانه عرشها ذاك الذي حلوا
فاستلهم لفة الماضي وحكمته
قل ماضيك فيه يضر المثل
واستقبل غدا المأمول واقه
ان العيون به لابد تتحل
وان ما فلت من هول ونسفيه
مما جرح عليه السرى يفسد
(صنعاء) ردي الى الياهم بهجتا
وليضحه السلف والاعراش والجبل
ولتهدم ارضك للعلل ، اخضرها

بلاسلو الذهب المكتون يحتفل
اني لى فيجزة الزاهي وقد شخضت
من كل صوب ان لا يله لقل
صنعاء ١٩٨٩/٦/٢٠ م
(١) قال كوكبا لما عثرها لتهدي لم تكون من الذين
لا يهتدون ، فلما جات قبل لها امكرا عرقه لقت
كلها هو ، (سورة النحل)

١- ...
٢- ...
٣- ...
٤- ...
٥- ...
٦- ...
٧- ...
٨- ...
٩- ...
١٠- ...
١١- ...
١٢- ...
١٣- ...
١٤- ...
١٥- ...
١٦- ...
١٧- ...
١٨- ...
١٩- ...
٢٠- ...
٢١- ...
٢٢- ...
٢٣- ...
٢٤- ...
٢٥- ...
٢٦- ...
٢٧- ...
٢٨- ...
٢٩- ...
٣٠- ...
٣١- ...
٣٢- ...
٣٣- ...
٣٤- ...
٣٥- ...
٣٦- ...
٣٧- ...
٣٨- ...
٣٩- ...
٤٠- ...
٤١- ...
٤٢- ...
٤٣- ...
٤٤- ...
٤٥- ...
٤٦- ...
٤٧- ...
٤٨- ...
٤٩- ...
٥٠- ...
٥١- ...
٥٢- ...
٥٣- ...
٥٤- ...
٥٥- ...
٥٦- ...
٥٧- ...
٥٨- ...
٥٩- ...
٦٠- ...
٦١- ...
٦٢- ...
٦٣- ...
٦٤- ...
٦٥- ...
٦٦- ...
٦٧- ...
٦٨- ...
٦٩- ...
٧٠- ...
٧١- ...
٧٢- ...
٧٣- ...
٧٤- ...
٧٥- ...
٧٦- ...
٧٧- ...
٧٨- ...
٧٩- ...
٨٠- ...
٨١- ...
٨٢- ...
٨٣- ...
٨٤- ...
٨٥- ...
٨٦- ...
٨٧- ...
٨٨- ...
٨٩- ...
٩٠- ...
٩١- ...
٩٢- ...
٩٣- ...
٩٤- ...
٩٥- ...
٩٦- ...
٩٧- ...
٩٨- ...
٩٩- ...
١٠٠- ...

٦٤٢٤٥١٧	٥٤٤٣٤٤	٥٢٢٢٦٥٤	٤٢٣٠٠٩٦	٢٢٤٥٩٨٤	٤٧٨٥٥٦٠	٤٧٨٥٥٥٩	٨٢٦٨٢٠٤	٢٢٢٤٠٨٣
القريات	الخرج	نجران	تبوك	ابها	الرياض	الدمام	القصيم	
٦٤٢١٠٦٥	٦٦٢٠٤٤٠	٣١٧٠٣٨١	٥٥٨٧١٥٦	٣٣٢٧٧٨٨	٤٧٨٥٥٥٩	٨٢٦٨٢٠٤	٢٢٢٤٠٨٣	
الدوامي	عرعر	جيزان	مكة	الظنفت	الرياض	الدمام	القصيم	
٥٥٠٠٧٧٧	٧٢٥١٨٦٩	٣٢٢٨٦٧٧	٦٧١٥٨١١	٨٣٦١١٨٤	٤٧٨٥٥٥٩	٨٢٦٨٢٠٤	٢٢٢٤٠٨٣	
حوتة بنى نمير	الباحة	ينبع	جدة	المدنية	الرياض	الدمام	القصيم	
٦٢٢٥٧٢١	٤٢٢٢٣٤٣	٦٢٤٢٣٢٠	٥٨٧٢٩٧٠	٥٣٢٢٣٢١	٤٧٨٥٥٥٩	٨٢٦٨٢٠٤	٢٢٢٤٠٨٣	
بيشة	الزلفي	الجوف	الأصنام	حائل	الرياض	الدمام	القصيم	

الزائفة واتخذى من امهات المسلمين قدوة لك

فأنت أم ودائفة وبك العلم والقوة
والنقد . ولا تنسى أن الام مدرسة
إذا أعدتها . أعنت شعباً طيب
الاعراق .

اكتب اليك ميثرة بجنة عيشها
السوات والارض... وانقصك ك
بهده العجارة ، وتاخذني فاسك من
انار ، فلن تكوني اقل من رقية
والزهره فاسمى على فضل زوجك في
رحمة الحق... بقرينة ابناك
تربية اسلامية صحيحة... واحفظي
بيتك وامال زوجك... واجعلي من بيتك
جسدا تحبه الملائكة دائما... بلذكر
الله... وبانذري عادات الجاهلية تتدننى
الشيطان واحرصي على اجتماع اسرتك
مع الملائكة واسمى جامدة لرحي الله
فرضاه تكون ك السعدنة والهناء...
وكوني عالة بأمرين بجنة عالة على
كتاب الله وخبرك ان تكوني اقل
من المكايج... والتاكيت... نعم
اهدي من صيحات الغرب...
لا تطلبي الجمالة والتفلق ابدا

استعبدوني انما يقولك يا الله اني
اعوذ بك من التفاق والشقاق وسوء
الاخلاق .. فليس هناك احد افضل من
الله النوبة .. وليس هناك افضل من
بنات رسولنا الكريمه زوجاته ..
كانت ادوات جمالهن اللطيف ذكر
والذكر والاشفاق والاستغفار والصوم
والصلاة واما الجبال التي فُكّر
الماء والكحل والحساء .. وتسمعون في
بيوتهن ولنا في اما فاطمة زوجة حسنة
حيث اخبرت نبيها عن كل عملها ذنبا
الرحى يجير الرعى حتى اثرت
الرحى ببيها واستقت بالقربة حتى
اثرت القربة في ثيابها وقاتل في بيها
حيث اخبرت نبيها عن كل عملها ذنبا
وزيدته عن وهي حامل .. كتبت لك اية
الاسلام لانني اقدر فيك اية
للاسلام وسنلوكتك اية فيك بيتك
وتزوجك وادرك .. اتخذي امهات
المؤمنين بيوتك كرسوف تخدمين ان
شاء الله بخير ..

حببيتي يا الله .. هذا هو الاسلام
شرق الشمس دائما وهذا هو كتاب
الله خلقه لك والمسلمين اجمعين ..
وانت عاقلة تدركين كل ما يلقى بين
النور والظلام وتعرفين بقرين بين
الضوء والظلم بين الجمر والتمر ..
ابنتي .. عودي الى الله .. عودي
فلا اتيه .. لا تسريعا ولا بغير
وقد اتضح لك هدف مبادلين ..

وميلين .. وهند بيرسين ..
وسوزان .. فهذه نساء من
الاصمعية .. فهذه عارضة ازياء ..
وتلك كرافتيرة كاسفة وتلك مربية
والأخرى حاضنة .. وتلك سكرتيرة
المنزل ..

أين توجد ابنتي ؟ أين تلك من
يبتدع هذه المملوكة التي من تلك ..
أين أنت ؟ أين الامتلاص لا تتخذه
وتتجرى خلف ثياب حاضرة زائف ..
أين تلك الفلحة ..

ابنتي .. ان مثل هؤلاء النساء
لا لامة تلك الا امان .. ولا يهن
ولا يب .. ويحسن ولا يحزن ولا
للعواطف والشهوات .. وحب المدة
ابنتي التركيين وبنات عطفك بالتفكير
.. فهن مشيرة ومبررة ومنصرة
والأخرى موصية وتلك بيوضة ..

فاكسي عليك نيكوبانياك ونيكوب
اي ابنتي يا ام الاطفال .. ام بالمقبرة
والاحرار .. ومجارية الكافرين
والقبايل .. اعمل قاعدة لاسادة بيتك
بحري الله .. والسعي للخير ..
واغري في نفوس ابنايتك كره الكفر
والكفار .. وايدري فيهم حب الله ثم
حب النبي .. وحب الفيزح وعلقه ..
والامر به دائما وارسمي لك خطا
تسيرين عليه واتسركت واه اسال
ان يحفظك واسرعت ..

بقلم / عبدالعزيز المقبل

اختي المسلمة : الإنسان في هذه الحياة يغتر بقوته
العارضة وماله الزائل فيفتش وينصر أنه أقوى الناس
سلطاناً وأجروهم وإضعافه يدا، وأضعفه حجة
واكثرهم ناصراً وإسقامه احتجلاً ما أن تهب رياح الزمان
فتصيبه مصيبة ربما كانت لسببونها في آخر قاموس
المصائب التي تزول السلطان ويذهب الجاه ويبدو كظف
صفير بحثت عن أبيه تلبس سماعاً للناس ويبلغ في
عرض مأساة طلباً لرحمتهم .

[illegible]

اورینک

اشریب صندقیہ
قدیمتھا امراتہ

من كتاب مواقف انسانية

طوبى لمن
اطاعت زوجها

قيل لرسول الله ﷺ : اي
المسلمين قال : التي تسمع اذ
يأمر ولا تنهى اذ نهى ولا تخافه
في نفسها ولا ماله ولا يكره
في ديني معاذ بن جبل روى
الله عنه ان رسول الله ﷺ قال
: طوبى لمرأة زوجها
التي لا اقلت زوجتي من الصور
التي لا تؤذي فقلت الله وانما
هو خيل عندك لا يوشك ان
يقارئك البيت .

قطن بن ابي
وارث قد قال رسول الله ﷺ
: ايسا امرأة صلت زوجها
راض عنها دخل الجنة .



وَقَالَتِ الْيَهُودُ سَمِئَةٌ
لَا يَبْقَى لِرَأْسِهِ إِذَا جَاءَهُ
خُلُوبٌ مُتَوَدِّعٌ أَنْ تَشْتَرِيَهُ
لِرَأْسِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
لَهُمْ : لَا تَكُنَّ . لَا يَجِلُّ لِرَأْسِهِ أَنْ
تَسْأَلَ خُلُقَ أَخِيهِ اسْتَفْهَمُوا
صَحْبَتَهُمَا وَاتَّكَعُوا فَمُنَادَى لَهَا
مَا تَعْدِي .
وَعِنَا قَالَ : لَا تَشْتَرِي
الرَّأْسَ خُلُقَ أَخِيهِ . فَلَمَّعَتْ
هُؤُلَاءِ وَلَبَدَدُوا فَقَدْ تَبَيَّنَ
تَشْتَرِيَهُمْ شَرَكُهُ وَالْإِسْلَامُ سَمِئًا .
« لَا أَنْ لَكُمْ عِيَّ نَسْلَكُمْ حَقًّا
وَنَسْلَكُمْ عِيَّكُمْ حَقًّا فَمَا حَكَمَ
عِيَّ نَسْلَكُمْ فَلَا يَبْقَى عِيَّكُمْ
عِيَّ نَسْلَكُمْ »

ایمان طفیل

حلمت بالسحر والساحرات وكما قال شربشات ولذلك استيقظت مذعورا وبعد ذلك وكما أسلفت لم تستيقظ أما اتدرون ما فعل مرع نحو غرخته والخوف الازل معه واخرج المصنف من الدرر ثم عاد بجانبه اما واخذ يثلو سورق ه تبارك ا رايتم ايمان هذا الطفل يكذب بمصرع بل انه جده نحو المصنف وشرع في القراة لانه مؤمن بالله ولانه كذلك مؤمن بان الله يراه وهو معه في السر والعلن اخذ يقرأ والجميع نيام بعد ذلك وضع المصنف جانبا وقرأ البسملة ثم نام . لم يامرأه احد بالقراة ولكن هناك مراحل غريضة فيه ذات الخوف من التعذيب والتوجيه السليم لذلك ولد السلوك في وقت الحاجة فعملوا الايام كبقية القرائن في كل وقت بل كانوا قدوة صالحة لهم فكيف يقرأون القرآن وهم لا يرون من يؤمهم بفعل ذلك ... الاطفال بحاجة الى القدوة حسنة بحاجة الى اقوال تصحيح الافعال في جميع المجالات حتى يتعود الطفل على الصداق والاخلاص في السر والعلن فعمل ننخذ من ذلك عبرة لاطفالنا.

ساره العبد للتطيف
الوشم

فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين

لا اصل لهذا القول

٥٠ مسألة تقول له صبيح ان من تظهر ساعديها من النساء وهي في البيت يوم القيمة تحترق اصحابها مع اننا قد فعلنا لامرئنا بعضنا الى الكرام او بعض الكرام الى المقيدين نخرج ترضيع الحكم في ذلك ؟

٥١ وما هذا الجزاء وهو ان الساعدين تحترقون يوم القيمة فلا اصل له

٥٢ وما الحكم في تخرج الساعدين لغير نزع الثياب والزوج فان هذا محرم لا يجوز ان تخرج المرأة لغير نزع الثياب ومحرمها فان هذا الحرام ان تحشمه وان تحجب ما استطاعت وان تستتر بغيرها الا اذا كان البيت ليس فيه الا زوجها وحرمها فهذا لا بأس بخارج الزانيين وفولها اننا قد فعلنا لامرئنا الى الاصحاب قالوا لا بأس بتبكي الغيب الخبطة على ذلك الوضع وتبكي الزوج والحرام وبفضل ثياب جديدة اذا كان في البيت من ليس محرمها لا خ زوجها وما اشبهها ولا يجوز للمرأة ان تخرج بهذه الملابس الى الشارع الا ان تسترها للعبادة ولا تخرجها امام الناس في السوق .

هل للنساء حور عين مثل الرجال في الجنة

٣٨٠ **سأل** يقول في رسالة عرفنا مصير الرجال و الجنة ان لهم زوجات حور عيين ولكن ما مصير النساء و الجنة انهم انزوا كل لا ؟

ج يقول ان تبارك وتعالى في تعذيب اهل الجنة : و ولكن فيها ما تشتهي نفسك و لكم فيها ما تدعون نزل من غفور رحيم ، ويقول تعالى : وفيها ما تشتهي الانفس و طفة الاعيين و انتدب اليها خادون و عيال : ليعلمون ان النواج من ابدا ما تشتهي النفوس فهو حاصل في الجنة و انزل الجنة نكاحا كلوا و اما فلانة زوجوها اهل تبارك و تعالى في الجنة زوجوها الذي كان زوجها اهل الدنيا كما قال اهل الله تعالى : و بنا اطمعن جنت عدن التي وعدتهم و صلح بيننا و ابائهم و انزاههم و انزلناهم و اذا كانت اهل زوجان في الدنيا فلهما في الجنة في الجنة و انزلناهم في الجنة فلان اهل الله تعالى زوجوها ما تقر به عينها في الجنة التعميم في الجنة ليس بضرر على الذكور و اما هو للذكور و الانثى ومن تعذيب النواج و لكن قد يقول قائل ان الله تعالى ذكر الصور العين من زوجان و لم يذكر للنساء انزوا فاقول انما قول الزوجات لانزوا ان الزوج هو المطلب و هو الرابع .

فرق الرأس من جانب واحد

المسلمات فله يكون حراما .

يجوز للمرأة ان تفرل الثوب

● يقول أخصا للبحر يجهز تطوير ثوب المرأة من تحت القدم بحوال خمسة سنتيمترات أفيدونا ●

نعم قديمي المودونا ان تتل فويها ل اسفل من الكعب بل ان هذا هو المشروع بل حقها من اجل ان تستر بذلك قديميها . فلن تستر قديمي المرأة امر مشروع بل واجب عند كثير من اهل العلم فالتدري ينبغي للمرأة ان تستر قديميها لما يتوجب ضاف عليها واما بلباس شراب او كندر او شهبها .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

A black and white photograph of the Giralda tower in Seville, Spain. The tower is a tall, slender, square structure with a crenellated top, surrounded by a lower wall and a small dome to the right.

اختي المسلمة اني احبك في الله ..

قال رسول الله ﷺ : امن قوم جلسوا مجلسا لم يذكروا

الله فيه الاروا حسرة يوم القيامة . .

وجل وكذلك الصلاة على النبي في كل مجلس .

فلنحاول، أمها الاخوات ان نعمل اوقاتنا، ذكر الشوق، جردنا الى

فقد قال الله تعالى « يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه

فيا اختي المسلمة ذكر الله لا يشمل الصلاة وحدها او ما بعدها ولكن ذكر الله عز وجل وتسبيحه يكون في كل وقت سواء في السيارة او عند الاكل وبعده

وعند النوم وعند الاستيقاظ وعلى أي حال وفي كل وقت ففي الحديث عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت « كان النبي ﷺ يذكر أمة على كل إحيائه » رواه البخاري

فتعالى معي يا اختي فذكر الله في السراء والضراء وعند المصائب وحين الابتلاء ولا تلجني في مشاكلك الا لله عز وجل ولو اصر عليك البعض باظهار

ما في نفسك فلا تشمتكي الا الله فحينما تذكرين الله عز وجل وتصلين وكعتين وتلتجئين الى الله فيبازن الله يفرج عنك كربك وهمك وهيبنا نقرأ ما فضل ذكر الله ومن خلال هذا الحديث عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله

نَفْسُهُ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : اَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي وَأَنَا مَعَهُ إِذَا ذَكَرَنِي فَإِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ ذَكَرْتَهُ فِي نَفْسِي وَإِنْ ذَكَرَنِي فِي مَلَأْ ذَكَرْتَهُ فِي مَلَأٍ خَيْرٌ مِنْهُمْ وَإِنْ تَقَرَّبَ إِلَى

شبرا تقربت اليه ذراعا . وان تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا وان اثنى
يمشي اتيته هرولة . .. رواد مسلم ج ١٧ ص ٢ نووي .

اختكن في الله ايمان محمد غزالي

.....

يعلن محمد تميم خاتم حسين
بن الجتية عن فقد جواز سفر
٢٩٩٢٨٥ من يجده يسلمه الى
صلية الهندية بجدة وله الشكر
منك عن فقد اقامته رقم
٣٠٢٩٤٠٩٢ صادرة من الباحة
يجدها يسلمها الى حذرات

البحرين في كأس الخليج

للعراق والكويت ودول مجلس التعاون الخليجي

تعد البحرين من بين الدول التي تأهلت للمشاركة في بطولة كأس الخليج لكرة القدم، والتي ستعقد في العراق والكويت ودول مجلس التعاون الخليجي.

تتضمن البطولة مشاركة 16 فريقاً من مختلف دول المنطقة، ويتنافسون على الفوز باللقب.

تعد مشاركة البحرين في هذه البطولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

تعد البحرين من بين الدول التي تأهلت للمشاركة في بطولة كأس الخليج لكرة القدم، والتي ستعقد في العراق والكويت ودول مجلس التعاون الخليجي.

تتضمن البطولة مشاركة 16 فريقاً من مختلف دول المنطقة، ويتنافسون على الفوز باللقب.

تعد مشاركة البحرين في هذه البطولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.



البحرين الرياضية

الثلاثاء ٧ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٨ أغسطس ١٩٨٩م العدد ٩٣٣٧



مدير الكرة بالوصل

استعدادنا جيد والبطولة مسعانا وهدفنا الكبير

أعزاس الدول الخليجية وفريق الهلال يعتبر من أفضل الفرق الخليجية. وبذلك، قاعدة حلبة واجتياح جاهر ولا يتأثر بغياب أي لاعب والدليل على ذلك حصوله على عضادة مجموعته في تصفيات البطولة العربية بدون عشرة من نجومه الدوليين والفرق جيد ويشارك فريق الوصل للمشاركة في هذا الاحتفال الكبير وأحد

في ثلثي لقاءات البطولة الهلال بدون نجومه في مواجهة الوصل المتكامل



في تمام الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/١/٧هـ وعلى استاد الوطني وفي ثاني لقاءات البطولة السابعة للاندية أبطال الدوري العربي يلتقي فريق الهلال السعودي ممثل المملكة وفريق الوصل ممثل الامارات في مباراة من بطولة دوري الخليج العربي.

في تمام الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/١/٧هـ وعلى استاد الوطني وفي ثاني لقاءات البطولة السابعة للاندية أبطال الدوري العربي يلتقي فريق الهلال السعودي ممثل المملكة وفريق الوصل ممثل الامارات في مباراة من بطولة دوري الخليج العربي.

تعد مشاركة الهلال في هذه البطولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

تتضمن البطولة مشاركة 16 فريقاً من مختلف دول المنطقة، ويتنافسون على الفوز باللقب.

تعد مشاركة الهلال في هذه البطولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

رسالة البطولة السابعة للاندية أبطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي

تعد البطولة السابعة للاندية أبطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

اللجنة التنظيمية تجتمع

تعد اللجنة التنظيمية للبطولة السابعة للاندية أبطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة يتفقد سير العمل في البطولة

تعد اللجنة التنظيمية للبطولة السابعة للاندية أبطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

بعد غد الخميس تنطلق البطولة العربية الاولى لأبطال الدوري لتنس الطاولة الاتحاد يمثل المملكة في البطولة

تعد البطولة العربية الاولى لأبطال الدوري لتنس الطاولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

كندينو قبل لقاء الوصل الوصل فريق متكامل وسأنافس على البطولة

تعد مشاركة كندينو في هذه البطولة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

المختص في حديث هريش للبلاد الرياضية

تعد المختص في حديث هريش للبلاد الرياضية فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

تشكيل بعثة المملكة استعدادا للمشاركة في بطولة الخليج لتنس الطاولة في قطر

تعد تشكيل بعثة المملكة استعدادا للمشاركة في بطولة الخليج لتنس الطاولة في قطر فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

السباق الثلاثي لنادي الفروسية بالحوية على كأس جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

تعد السباق الثلاثي لنادي الفروسية بالحوية على كأس جامعة الملك عبدالعزيز بجدة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

اجتماع شامل بنادي ثرورة

تعد الاجتماع شامل بنادي ثرورة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

تجربان - عداة ال غصنة

تعد تجربان - عداة ال غصنة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

التلفزيون ينقل مباراة الارساند وليفربول على الدرع

تعد التلفزيون ينقل مباراة الارساند وليفربول على الدرع فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

أكتوبر القادم بطولة شباب الخليج لكرة السلة

تعد بطولة شباب الخليج لكرة السلة فرصة مهمة للفرق الوطنية للتحسين والتطوير.

شهر انتهاء تصفية (شركة تضامن)
شركة خلف الخلف وسليمان الجري شركة تضامن
سجل تجاري رقم ٢٠٥٠٠١١٨٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧
بمدينة الجبيل
بناء على المادة (٢٢٣) من نظام الشركات بطن الشريكان
في الشركة المذكورة انتهاء تصفيتها. وذلك بعد اجتماع
الشريكين بتاريخ ١٤٠٩/١٢/١٥ ومصادقهم على الحساب
الختامي للتصفية وتقرير المصفي. وبقر الشريكان بأنه تم
سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد ديون مستحقة
عليها للغير، وتعهد الشريكان المتضامنين بسداد ما يلحق
الشركة من ديون مستقبلا من أموالهم الخاصة. كما يقر
الشريكان بأن الشركة قامت بتسوية أوضاع جميع العاملين
لديها تجاه مكتب الاستقدام وذلك لاستكمال الأجرات النظامية
لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٢٠٥٠٠١١٨٦
بمدينة الجبيل.
شريك: سليمان الجري
شريك: خلف الخلف

[illegible]

السعودية
مملكة العربية السعودية

صوت الأسيير رفض إرادة الاتحاد لكرة القدم أن يكون الأسيير دوراً في الأخبار أنا أحد مؤسسي نادي الشباب ولم أراه إلا بعد أن أنشأوا ذلك

**عبد الحميد مشقم في حديث للبلاد
الرياضية يوصل فيه الماضي بالحاضر**



● للشخص
● حديث الصراحة

الشخص في حديثه بان عبد اللطيف مرغني وصالح النعيمي هما أفضل قلبيين للفرق الرياضية كما قال بان هدف مجلس إدارة أي ناد هو تحقيق البطولات وإن التنظيم وسيلة وليس هدفاً .. كما قال في معرض حديثه للبلاد الرياضية بان اللاعب سعيد غراب هو أفضل لاعب في تاريخ الكرة السعودية .. وأنه لا مجال للمقارنة بينه وبين أي لاعب آخر ..

ويؤكد المشقم عن ذكرياته في الرياض بان ابن سعيد لم يؤسس الشباب لوحده وإن النظام لا يعترف بمجلس أعضاء الشرف وإن المجلس ظاهراً غير صحيحة .. وقال

عبد الحميد مشقم شخص شخصية اتحادية مخضرة .. عاش الحركة الرياضية في كل مراحلها .. ولقد أعطته هذه المراحل كل الخصائص المطلوبة في الشخصية الرياضية المؤثرة والمثيرة !!

فهو شاعر وناقد ومؤسس رياضي وإداري وقبلي .. الخ ..

■ ضيفنا في هذا اللقاء هو أحد أعمدة العميد ، الاتحاد ، واحد رواده ويعتبر من أهم ركائزه ، في الشدايد ، ترأس الاتحاد وبعد انتقال عمله إلى الرياض شارك بفعالية في تأسيس نادي الشباب أول اندية الوسطي .. ثم ترأسه فترة .. أنه الأستاذ عبد الحميد مشقم ..

وفي هذا الحديث يتحدث الأستاذ مشقم عن وظائف أعضاء مجلس الشرف وتعرضها مع وظائف أعضاء الجمعية العمومية ..

تحقيق البطولات هو الهدف الرئيسي لأي مجلس إدارة

أجرى الحوار : عمر ساعاتي

لن يتقدم !! ولكن الظاهرة غير الصحية والموجودة الآن هو مجلس أعضاء الشرف !!

■ لماذا ؟

■ لأنه يجب حق الجمعية العمومية في الاختيار وهو الذي يدير شئون النادي العامة .. لأن أعضاء هم الذين يمولون النادي والجمعية إذن ليس لها رأي وإنما تبصم فقط على قرار مجلس أعضاء الشرف ..

■ فما هو الحل في نظرك ؟

■ الحل هو أن يتم تحديد أعضاء الجمعية العمومية حيث يجب أن تتوفر فيهم شروط معينة ..

■ مثل ماذا ؟

■ كان يكون العضو اتحادياً طبعاً وإن يكون متعلماً ومتقافاً وإن يكون ملتزماً ومسنداً للاشتراك .. ولا تكون عليه مآخذ وغير ذلك .. وفي هذه الحالة تقدم أكثر من شخصية يترشح بنفسها لرئاسة النادي والذي يحصل على أصوات أكثر هو الذي ينتخب ..

■ هل سبق وأن حصل في الاتحاد مثل هذه الزبوجة ؟

■ لا أكثر .. وكان من المفروض ألا تحصل هذه الزبوجة ولو كانت الجمعية العمومية تمارس صلاحياتها لما حصل هذا لأن النظام لا يعترف بغيره .. وفي

الجمعية مجلس الشرف .. وفي رأيي لو ترك الرأي للجمعية العمومية بينما يترك في الاختيار لأعضاء الشرف عن مدى دعمهم للنادي .. لأن الذي يدفع .. إنما يدفع للاتحاد وليس لفرع رايه والتدخل في شئون الاتحاد !!

مكة مع الاتحاد .. استعان بالفرق الأخرى وكونوا متخفين من الفرق الملكية وأكثر من ذلك علواً حلقاً مع فريق الهلال الجري الذي كان المنافس الأول في جدة ..

■ أنت ترأس الاتحاد أول وأعرق الأندية في المملكة وترأس الشباب أول وأعرق الأندية في الوسطي .. فهل وجدت اختلافاً في طريقة إدارة النادييين للفرق ؟

■ لا .. لم أجد أي اختلاف .. المهم توفير الأعضاء الجيدين والمتكاملين في الواقع لم أكن لفرق في رئاسة الشباب لانتفاخي بحيث كنت عضواً في النادي ولكن بعض المسئولين في النادي اقنعوني بذلك فترأس النادي واستمررت رئيساً له حتى انتقل عملي إلى القاهرة ولكني مارأت معهم حيث منحوني الرئاسة الشرفية ..

■ من هم أبرز اللاعبين في فترة ترؤسك الاتحاد ، والشباب ؟

■ في الاتحاد كان هناك العتيبي وعبد العزيز حسام الدين وسليمان خميس وزياد أبير .. وعبد المجيد كيال وفي الشباب نادر العيد والصاروخ ومسالح العميل .. وغيرهم ..

■ ظاهرة الاختلافات حول اختيار الإدارة في نادي الاتحاد كانت موجودة منذ زمن بعيد .. هل ترى أنها ظاهرة صحية أم غير صحية ؟

■ في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

● في الحقيقة المناسبة مطلوبة .. لأن كل من هو واثق من نفسه ويرى أنه يمتلك الامكانيات التي تؤهله أن يكون رئيساً فعلياً

الدكتور عدنان جمجوم شخصية متوازنة تتوافر فيها شروط الرئاسة

وسوف يذهبون إلى فريق الأوبلي في جدة أيضاً .. والذي كان يترأسه عبد الرحمن سرور وقد كان العدني والحجازي مهتمين فذهبت إلى العدني في سوق الملوي وسألته عن السبب الذي جعله يقدم على ذلك فقال : بأنها القلوس .. فقلت : لماذا لم تقل لي .. ثم أخذت إلى بيت لم أتبعه حتى وقع .. وكان هناك لاعب اسمه دانا دانا لم يسجل في فريق بعد وكان يلعب في فريق اسمه التعاون فقلت لزاهد مهنا أن يأخذ معاً إلى البيت فأخذه معاً وسجلناه معاً في الاتحاد وكذلك على أوداد حيث كان يريد أن يسجل في الاتحاد ولم تجده وعندما سألت عنه قبل لي بانه في بيت عبد الرحمن سرور فذهبت إليه إلى بيت السرور فوجدت رجلاً واقفاً على الباب وقال لي بأن أوداد خرج قبل قليل مع سليمان بن فارس وذهب إلى بيت الرجوع على عبد الصمد صديحي الذين سابقاً رحمه الله .. فذهبت إليه وناديت وأخذته بالسيارة .. وهكذا كانت الأمور تسير بالنسبة لانتقال اللاعبين ..

● من هم أعضاء مجلس الإدارة العاملين معه خلال فترة ترأسه في الاتحاد وفي الشباب ؟

■ خلال فترة رئاستي للاتحاد كان أعضاء الإدارة العاملين معي هم : محمد سعيد يساعطين والسيد حسين محمود مرزوقي ، ومحمد حامد مرزوقي ، وأحمد بنان ، وعبد العزيز فقها ، وأحمد الشهاب ، خالد التركي ، ومحمد الصويان ، وعبد الله التويجري ، وسليمان الملك ..



● عبد الحميد مشقم يتحدث للبلاد

■ انتقال اللاعبين حيث كانوا يعطوننا للكشف ومن ثم دأت وشطارتك ، فيما أن تستلج إن تحفظ بسلامتيك أو يخطفهم غريبك .. أو أنك تحصل على لاعبين جدد من أندية أخرى .. وقد حصل ذات مرة وكان ذلك قبل إحدى المباريات الهامة جازني شخص وأخبرني بأن العدني والحجازي قدما استقالتهم

■ سليمان خميس والعدني وحسام الدين وزياد أبير .. ومسلما حل بملوكوب بعد ذلك ..

■ اتحل .. وانتقل لاصبره إلى فرق أخرى ..

■ كيف كان يتم انتقال اللاعبين من أنديةهم في ذلك الوقت ؟

■ كانت تحدث مناورات في

● وهل كان هناك مجلس أعضاء شرف في السابق ؟

■ لا ..

● ماهي أجمل ذكريتك مع الاتحاد ؟

■ كثيرة .. ولكن منها أنه كان هناك فريق اسمه الكوكب .. وكان يرأسه جميل قصاصي وطبقاً أن تطع معهم ثم فوجئت يوم الجمعة

■ واللاهيون معسكرين عتي في البيت (حيث لم يكن هناك معسكرات ومنشآت كما هو الحال اليوم) جازني محمد سعيد باعشن نائب الرئيس وقال : إننا

■ ستلعب اليوم ضد منتخب من الوحدة (السمع والدينور) ومن الشببية (منديب) .. ومن الشرف (مرغني) .. وكلمهم سودانيون ..

■ وصدر قراره إذا كان هؤلاء اللاعبين مصريين على اللعب مع الكوكب .. فوجب لخدمته عليهم

■ بعدم العودة إلى أنديةهم .. فوافق اللاعبون على ذلك .. فذهبت إلى المباراة والاتحاد كله فريق وطني

■ ماعداً أن كان الكوكب كلهم سودانيون ماعداً التقادي حارس المرمى .. فقال بعض

■ الاداريين أنه يجب ألا تلعب .. فقلت يجب أن نسمع رأي اللاعبين .. وسألته عن رأيهم فقالوا : تلعب .. فقلت لهم تلعب

■ فبن هزمتا قدم منتخب ولبن فزنا فهو إنجاز كبير .. ولحبنا المباراة وفزنا بثلاثة أهداف لهدف

■ ومن هم أبرز اللاعبين في تلك المباراة ؟

■

■

■

■

■

■

عبد الحفيظ أنصـل قائد في السابق والنعيمـة في الحاضر

الفرق بين لاعب أمس ولاعب اليوم هو فرق بين المواهب والامكانات



ابن سعيد لم يؤسس نادي الشباب ولكن شارك في التأسيس

حسن شمس وأبناء البشيرجي هم الذين أسسوا النادي الأهلي !



عبدالله بن سعيد



أمين ساعتي



عبدالصمد مشعل

كالضبط وكسب اصوات الجماهير وهذه حملات في مصر في ستة السنين .
● يعني هل من المفروض ان اللاعب يفرض عليه رئيس مجلس إدارة لا يرغبه ولا يكون له رأى وهو عنصر مهم في النادي ؟
● نعم لأن لاعب الكرة عليه ان يتفرغ لفنه ويكافأ على ذلك بينما عضو الجمعية العمومية الذي يدفع هو الذي يكون له رأى في هذه المسائل .
● ولكن اللاعب يعتبر عضوا عاما لأن كسوفات النادي عندما يأتي منسوب من رعاية الشباب يكتب فيها يلفنا باسماء اللاعبين السنين رفعاوا الاشتراكات مع العلم انه مبلغ زهيد قد يتحصله النادي ولكنه نظاما يعتبر عضوا عاما ؟
● إذا كان اللاعب عضوا عاما فمن حقه الادلاء بصوته .
● نعم حمزة فتحي يقول بانه هو الذي أسس النادي الأهلي هل هذا صحيح ؟
● لا أدري لأنني في الفترة التي تأسس فيها الأهلي لم أكن موجودا حيث كنت في الخارج .
● ويقول نعم حمزة أيضا انه هو اول من تولى النادي ؟
● لم أكن موجودا في تلك الفترة ولكن الذي اعرفه ان الذي أسس النادي الامل حسن شمس وبعض أبناء البشيرجي . وكان حمزة مدريا للفريق فعلا .
● قبل ان تترأس نادي الاتحاد هل كنت عضوا في النادي ؟

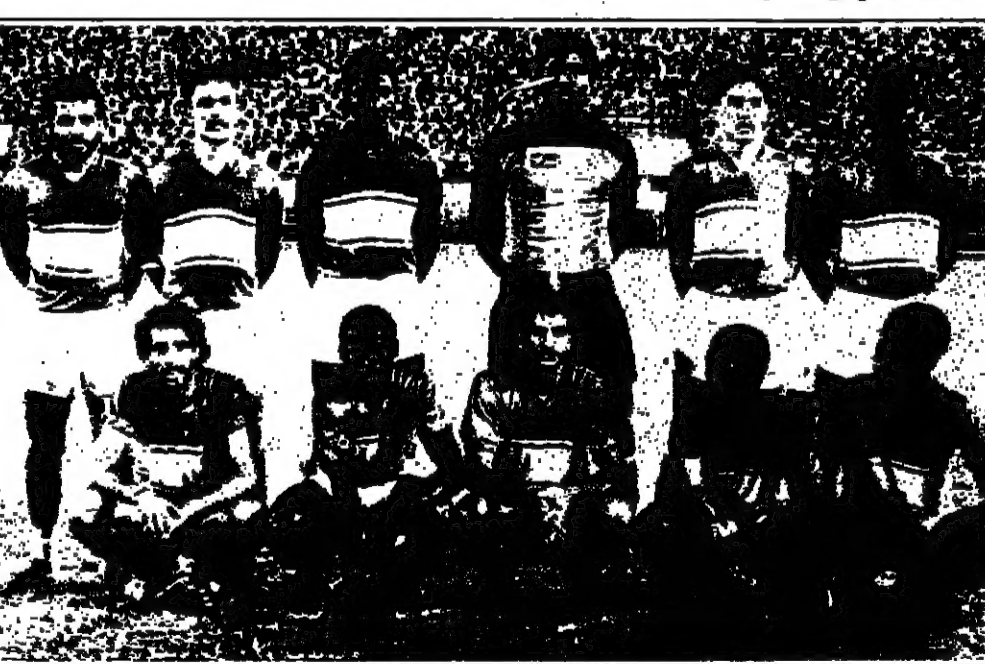
وبالنسبة لى رأى بانه كان من المفروض على الدكتور عبدالفتاح تاجر عدم الاستقالة في الوقت الراهن .. حيث كان من الواجب عليه اكمال هذه المهمة ومن ثم تقديم استقالة .
● ماهو اسباب استقالة الدكتور عبدالفتاح ؟
● لا علم لي ولكن اعتقد انها ظروف .
● عندما يتبرع رئيس نادي مسئولياته ويستقيل لظروف صحية يمر بها النادي .. ماهو مواقف الجماهير واللاعبين واهمهم مجلس الشرف منه ؟
● لابد من معرفة اسباب ذلك .
● طبيب أنت كعضو مجلس شرف هل بحثت لكهذه ؟
● لا لم أبحث ذلك معه .
● لماذا ؟
● لان اجتماعاتى معهم محدودة .. لأننى غالبا اكون متواجدا في الخارج بسبب ظروف عمل .
● مارايك في الادارة السابقة ؟
● ليس لي عليها ملاحظات الى ان فجر الدكتور عبدالفتاح الادارة باستقالته في هذا الوقت المخرج .. فقد كان هناك رأى يدعو لاستمرار عبدالفتاح ولكنه رفض .
● هل تؤيد ان يكون هناك دور للاعبين في اختيار الرئيس ؟
● لا .. لا أؤيد ذلك .
● لماذا ؟
● لأننى لا أريد ان يتدخل اللاعبون في شؤون الادارة لانه ليس من اختصاصهم بل يجب ان يتفرغوا لخدمتهم .. لحياتهم بعضهم الادارات باستغلال اللاعبين

طرح الرئيس العامة لرغبة الشباب في العام الماضي فكرة تقديم جوائز تقديرية للرواد الذين اشروا الحركة الرياضية وقدموا لها خدمات جليلة .. ماهو تعليقك على هذه الفكرة ؟
● ما لي شك في لفظة كريمة وبسيطة وارجو ان تتحقق .
● ماهو رأيك في قرار مجلس اعضاء الشرف الاتحادي الاخير باختيار الدكتور عبدالجبار جسيم لرئاسة نادي الاتحاد ؟
● قرار سليم طبعاً .. لأنه نتج بالاقلبية .
● ماهو رأيك في الدكتور عبدالجبار شخصياً ؟
● شخصية متوازنة تتوافر فيها شروط الرئاسة .. والرجل كاداري ناجح ومعروف عنه ذلك .
● هل تتوقع نجاحه في قيادة الاتحاد ؟
● الذي يحدد ذلك هو مجلس الادارة الذي معه .. فإذا كان الاعضاء اكفاء ومتفهمين ومخلصين فالنجاح سيكون حليفهم يائز الله .. لأن الرجل كاداري ناجح ومعروف ومشهود له بذلك .. ولكنه يحتاج الى تعاون الاداريين معه .. حيث ان الرئيس لابد ان يأتي ومعه فريق عمل جديد وحمل افكارا .. وتشورات جديدة تحقق احلام الاتحاديين وذلك بانجاز البطولات .. لأن تحقيق البطولات هو الهدف الرئيس لاي مجلس إدارة ولاي فريق في أي بلد في الدنيا .
● ما الذي يضايقك في الاتحاد اليوم ؟
● الاتحاديون اليوم يسألون بين عضو الشرف والعضو العامل بينما الانظمة واللوائح لا تساوي بين عضو الشرف والعضو العامل مثلاً .. بحث الاستاذ عبدالعزيز شكري مدير النادي خطياً يطلب مني تسديد مبلغ ٦٠ ريالاً حتى يتسنى لي المشاركة في انتخابات اعضاء مجلس الادارة .. هذا الطلب يثبت بأن الجهاز الاداري

عبدالصمد مشعل

سابق .. مارايك في الصحافة الرياضية في الوقت الحالي ؟
● في الواقع الصحافة الرياضية في الوقت الحالي تحتاج الى وقته .. فليس من المعقول ان يكتب في الرياضة كل من هب وبه حيث نلاحظ ان اغلب الكتاب الرياضيين في الوقت الحالي عرفوا بتحيزهم الفاضح والمكشوف .. في الوقت الذي كان من المفروض ان الصحفي المتكبر ان يعطي النقد حقه .. وابتعد من ذلك نجد ان الصحف ترسم عيوبها لناد معين ولآخر لناد اخر وهكذا .
● الم يكن هذا التحيز موجوداً على ايامكم ؟
● لا لم يكن موجوداً .
● وانت كاتصافي الم تكن تكتب عن الاتحاد ؟
● نعم كنت اكتب عن الاتحاد .. ولكن كنت احاول ان اكون موضوعياً .
● اللاعب الاجنبي على ايامكم كن له دور كبير جداً .. هل تؤيد عودته الآن ؟
● لا .

نعم فعند عودتي من الرياض وجدت للنادي وضع لا يحسد عليه فدخلت فيه مستشاراً وبسكربتياً ثم ترأسته ثم دخلت عضواً في ادارة المرحوم فتحي ابو الجليل الى ان انتقلت الى الرياض .
● كاديب وصحفي رياضي



الامل

النظام لا يعترف بمجلس الشرف والمجلس ظاهرة غير محيية

عبد الرحمن بن سعيد

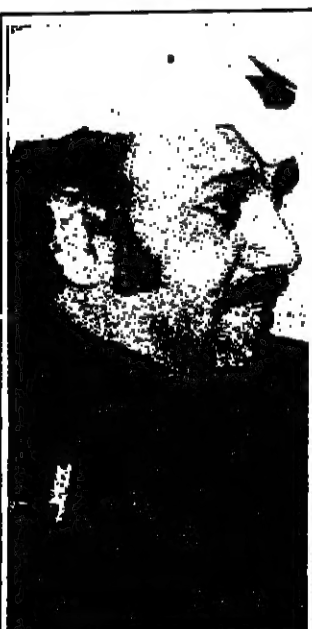
في النادي خال من أي تنظيم .. وان ما يقال عن التنظيم في النادي هو قول لا أساس له .. وان ليست قواعد التنظيم هو تطبيق اللوائح والقوانين .. بل إن احسن قواعد للتنظيم هو تكريم رجالات الاتحاد الذين قدموا للنادي في شبابه زهرة شبابهم وحيهم .
● و ماهو رأيك في التنظيم الاداري لنادي الاتحاد ؟
● التنظيم غير متطور ما يشك خصوصاً في تسهيل الاجراءات ولكنه في النهاية هو ليس مدافاً وانما وسيلة لتحقيق هدف البطولات .
● وهل تؤيد التغيير الراهن والفريق مقبل على بطولة هامة وهي بطولة كأس الكؤوس العربية .. والادارة السابقة لها خبرة في مجال تنظيم البطولات ؟
● اعتقد ان أي اعضاء جدد من أبناء النادي يمتنون خدمة الاتحاد وهناك اكثر من لو اتيحت لهم الفرصة لقدموا للاتحاد الكثير .



سعيد غراب



ابراهيم الفندي



محمد رمضان

الساعاتى لاعب وحكم واداري وصحفي ومؤلف هذه المميزات قلما تتوفر معاً في غير الدكتور الساعاتى ويضاف الى ذلك انه من جيل الوسط .. فلقد عاصر افاذاً اشتركوا في تأسيس الحركة الرياضية في المملكة كما عايش ويعايش الحركة الرياضية حتى الان .. اي انه شاهد حاضر لكل مراحل الحركة الرياضية وقدر على كتابة احداثها وزايفاتها .



غازي كمال

